RICARDO CASSTILLO - BIBLIOGRAFÍA

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (CATÁLOGOS)

2024. *Ricardo Casstillo-Cordilleras del olvido.* (Exposición antológica en la Diputación Provincial de Sevilla). Pepa Pineda (editora)
2006. *El limbo de las cosas II (2002 - 2006).* Diputación Provincial de Sevilla.
2005. *El limbo de las cosas*. Diputación Provincial de Huelva.
1989. *Cajas, Herramientas y Alambiques*. Galería Beatrice Bareaux (editora) Marbella. Málaga.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (CATÁLOGOS)

2023. *Alavista. Colección de Arte Contemporáneo.* Diputación Provincial de Sevilla.
2016. *Artistas contra el hambre.* Fundación Banco de Alimentos - ICAAS, Ayto. de Sevilla.
2016. *Tauromaquia.* (Exposición benéfica en Sala Murillo Fundación Cajasol). Gran Meliá Hotel Colón - Proyecto Hombre (editores).
2015. *Cita en Sevilla. 30 años.* Agencia Andaluza de Instituciones Culturales. Consejería Educación y Cultura, Junta de Andalucía.
2013. *Artistas del Aljarafe II. En torno a la figuración: realismo, figuraciones y otras representaciones.* Ayuntamiento de Tomares.
2010. *Pintando versos. 22 artistas, 22 poemas de Miguel Hernández.* (Exposición centenario Miguel Hernández). ICAAS, Ayto. de Sevilla.
2010. *La Plaza de las Palomas,* Rinat Izhak. (Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla). Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.
2008. *Ciencia Tecnología Arquitectura.* (Sala Santa Inés). Asociación de Galerías Andaluzas - Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.
2008. *X Certamen de Pintura Grúas Lozano* 2008. (Sala Cajasol). Cajasol Obra Social - Grúas Lozano.
2007. *La Imaginación Atrapada. Dos Generaciones 1980/2000.*La Caja Galería de Arte - Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.
2007. *Artista por Triana.* (Sala Exposiciones Apeaderos Reales Alcázares de Sevilla). Hermandad del Rocío Triana - Carmen Carmona Galería de Arte.
2007. *Las Miradas del Agua.* (Sala de Exposiciones Patio de los Novicios). ICAS, Ayuntamiento de Sevilla - EMASESA.
2006. *Exposición Homenaje 75º Aniversario II República Española.* (Sala Guadalquivir, Ayuntamiento de Sevilla). Área de Juventud y Deporte, Ayto. Sevilla.
2006. *Bienal Internacional de* Arte Contemporáneo Parque Natural. ALBIAC. Junta de Andalucía. Cabo de Gata-Níjar. Almería
2005. *Estética del Olivar*. *El sueño de la estética a la sombra de un árbol milenario*. Diputación Provincial de Jaén.
2005. *Sobre el Cubismo.* Caja San Fernando. Sevilla.
2004. *Estampa.* IFEMA, Madrid.
2003. Feria de Arte Contemporáneo 5ª edición Sevilla. (Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla) Fundación cultural Fórum Filatélico.
2003. *Gg. Guía de Galerías. Asoc. Galerías de Arte Contemporáneo.* Dirección Gral. Instituciones del Patrimonio, Consejería Cultura Junta de Andalucía.
2003. *Sevilla en abierto. La actualidad de lo Bello*. Ayuntamiento de Sevilla (Casco Antiguo)
2002. *Hatuey. Pedro Simón. Museo Vostell Malpartida*. Junta de Extremadura.
2002. *Puerto de las Artes. V Ciclo de Arte Contemporáneo de la Rábida*. Puerto de Huelva, UNIA, Diputación Provincial de Huelva.
2002. *Sevilla en Abierto 30 artistas sin una llave*. Distrito del Casco Antiguo, Área de Cultura y Fiestas Mayores y Cajasur.
2002. *III Trienal de Arte Gráfico 2002 La Estampa Contemporánea.* C.C. Cajastur, Palacio Villagigedo. Calcografía Nacional R. A. de BBAA S. Fernando.
2002. *Artistas Contemporáneos Sobre El Papel de Huelva*. Diputación Provincial de Huelva.
2002. *Artistas Solidarios con El Autismo*. Asociación de Padres de Autistas. Sevilla.

2002. *Colección de Arte Contemporáneo Museo Vázquez Díaz*. Caja San Fernando. Sevilla.
2002. *V Ciclo de Arte Contemporáneo de la Rábida. Puerto de las Artes*. Diputación Provincial de Huelva.
2002. *Exlibris. Encuentro Internacional del Grabado.* Ministerio Asuntos Exteriores de España. Taipei. Taiwán.
2001. *PINTURA VIII Premio Caja Rural del Sur*. Caja Rural del Sur, Sevilla.
2001. *DeARTE Feria de Galerías Españolas Madrid*. Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Madrid y Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
2001. *Solidarios Exposición-Subasta 2001*. Comité Ciudadano AntiSida. Sevilla.
2001. *50 Ojos*. Colección de obra gráfica contemporánea. Caja San Fernando. Sevilla.
1999. *ESTAMPA 1999*, VII edición salón internacional del grabado y ediciones de arte contemporáneo. Fundación Actilibre. Madrid.
1999. *99 del 99 en Sevilla.* (Contra el Sida) Comité AntiSida de Sevilla.
1999. *Becas Daniel Vázquez Díaz. Huelva.* Diputación Provincial de Huelva.
1998. *CEAR-SUR 50 Aniversario de la Declaración Universal Derechos Humanos. "Vivir Sin Fronteras"* Consejería Cultura. Junta Andalucía.
1998. *Candel-Abro*. Colegio de Arquitectos. Granada.
1998. *Sexo mandamiento*. Galería Félix Gómez. Sevilla.
1997. *Artistas por los Derechos Humanos. Amnistía Internacional.* R. Monasterio Sta. Inés. Ayuntamiento de Sevilla, Diputación Sevilla y Consejería Cultura J.A.
1997. *Contra el Sida*. Museo de Arte Contemporáneo. Junta de Andalucía, Diputación Sevilla y Comité Anti-SIDA.
1997. *Artistas por los Derechos Humanos.* Amnistía Internacional, Ayuntamiento de Sevilla, Diputación Sevilla y Junta de Andalucía.
1997. *Artistas Solidarios*. Museo de Arte Contemporáneo. Sevilla. Comité Ciudadano Antisida de Sevilla.
1996. *Artistas contra el Racismo*. Junta de Andalucía.
1995. *DELF.* Ayuntamiento de Utrera. Diputación Provincia de Sevilla.
1995. *50 Artistas Contra el SIDA*. Comité Anti-Sida. Diputación Provincial de Sevilla.
1995. *El Siglo que Viene (100 años de Cine).* Ayuntamiento de Sevilla.
1994. *Artistas con Cuba*. Izquierda Unida. Ayuntamiento de Sevilla y Junta de Andalucía.
1994. *Los Cantes Inoxidables de Nuestra Tierra, Kiko Veneno y Chico Ocaña*. Fundación Juan Ramón Jiménez. Moguer. Huelva. Edición No venal.
1991. *Aduana*. Palacio Provincial Diputación de Cádiz. Fundación Rafael Alberti.
1991. *ARCO 91*. Galería Pedro Pizarro. Madrid.
1991. El Barco K. Junta de Andalucía. Museo de Arte Contemporáneo. Sevilla.
1990. *Lo que Puede un Sastre. Antonio Miró*. Museo Arte Contemporáneo. Barcelona y Sevilla.
1990. *Sección Aurea Pedro G. Romero.* Fundación Luis Cernuda. Diputación Provincial de Sevilla.
1990. *Pintores Andaluces en Argentina*. Fundación Luís Cernuda- Junta Andalucía. Centro Cultural Recoleto. Buenos Aires. Sevilla.
1990. *Bienal 90 de Pintura y Escultura.* Ayuntamiento de Almería. Pintores de Sevilla, Homenaje a Paco Molina.
1989. *Cita en Sevilla 89*. Junta de Andalucía. Sevilla.
1989. *Tres Representantes de Tres Generaciones en la Torre*. Ayuntamiento de la Algaba. Sevilla.
1989. *Aduana 89.* Diputación Provincial de Cádiz.
1989. *Homenaje a los luchadores por la libertad*. Junta de Andalucía. Sevilla.
1989. *II Certamen Nacional de Pintura*. El Monte de Sevilla y Huelva.
1987. *III Certamen de Pintura*. Fundación Luis Cernuda. Sevilla.

1986. *29/92 Cita en Sevilla.* Ayuntamiento de Sevilla.
1986. *IV Festival de Pintura*. Sala Exposiciones de El Monte. Sevilla.
1985. *Pintura en la Torre de Los Guzmanes*. Ayuntamiento de La Algaba. Sevilla.
1985. *Un Palacio dentro de Otro*, Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Santander.
1984. *V Bienal de Barcelona*. La Caixa. Barcelona.
1982. *Objeto Artístico*. Caja Ahorros San Fernando Sevilla.
1981. *1981 Nueva Generación en Homenaje a Picasso*. Junta de Andalucía.
1980. XXXI Congreso de las Juventudes Musicales. Ayuntamiento de Sevilla.

LIBROS IMPRESOS Y REVISTAS QUE CONTIENEN ILUSTRACIONES DE RICARDO CASSTILLO

2024. Terol, Lola: *Luz de la tarde.* Aliarediciones. Sevilla. (reedición con nuevas ilustraciones).
2022. Cosano, Jesús: *La venta de la Negra.* Aconcagua Libros (Col. "Los invisibles"). Sevilla.
2018. *La Pintura. Rebelión del Silencio* (textos) Salón de Arte Crisol. Edición no venal.
2013. Terol, Lola: *Luz de la tarde*. Sevilla. (Lola Terol editora).
2008. Lafita, T. *EXTAMPA,* nº 9. Rincón del artista: Ricardo Casstillo. Asociación Andaluza de Exlibristas. Sevilla.
2006. *Mercurio*, nº 84 (Portada de la revista) Consejería de Cultura, Junta de Andalucía - Asociación de Editores de Andalucía.
2006. *MU. La Revista Mensual del siglo XXI*. nº 50 octubre 2006, págs.12-13 El Limbo de las Cosas (2002-2006) Ricardo Casstillo. Arte.
2005. El Punto de las Artes Redacción Cultura. Nº 11 a 17 febrero 2005. pág. 31 Puzles visuales de Ricardo Casstillo.
2002. *La Boutique de El Fumador* nº 109 agosto 2002 Homenaje al indio Hatuey. Fundación Altadis.
2000. *Aspasia Revista de Arte* nº 6 revista de Artes Plásticas, Arquitectura, Literatura, Cine, Moda, Teatro y Música. A.A. ARTETECA.
2000. *El Abanto y la Cultura* nº 11. Grupo Allivesver. Sevilla.
1999. *Aspasia Revista de Arte* nº 4 revista de Artes Plásticas, Arquitectura, Literatura, Cine, Moda, Teatro y Música. A.A. ARTETECA.
1999. *Mi Casa Revista decoración* nº 54 (pag.167) "Exposición Permanente " Grupo Axel Spring. Madrid.
1999. *Palabras de la Ceiba* nº 2 Junta de Andalucía y Fundación Afrohispanocubana CEIBA de Sevilla.
1998. *El Rincón Eléctrico.* nº 1 (Fanzine) José Carlos Sisto. Jerez de la Frontera. Cádiz.
1996. *Palimpsesto Revista de Creación* nº 11. Área de Cultura del Ayuntamiento de Carmona. Sevilla y Junta de Andalucía.
1996. *Manifiesto Popó "Habanilla"* Boletín nº 2 Bar Habanilla. Sevilla.
1996. *El Gallo Arte Galería*. Exposición de Pablo Peinado. (Periódico/Catálogo).
1996. *Diccionario de Pintores y Escultores del S. XX*. Fórum Artis, S.A., Madrid.
1995. *El Siglo que Viene Revista de Cultura* nº 24/25 Área de Cultura del Ayuntamiento de Sevilla. Sevilla en otoño 1995 y Sevilla 2004.
1992. *AJOBLANCO*, nº 41. *Tela sobre tela*. Pepe Yñiguez. Arte. Barcelona.
1989. *El Monte Revista Cultural* nº 9 El Monte de Sevilla y Huelva.
1987. *Rara Avis Revista Literaria*, nº 2-3 Instituto de Coop. Iberoamericana. Ayto. Sevilla, Área Juventud y Deportes. J.A. y Universidad Sevilla.

1985. *Figura Revista de Arte* nº 6. Sevilla. Dirección General de Bellas Artes de la Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.
1984. *Figura Revista de Arte* nº 3. Sevilla. Dirección General de Bellas Artes de la Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.

POEMAS, ARTÍCULOS Y ENSAYOS DE RICARDO CASSTILLO

2024. *Cordilleras del olvido.* Pepa Pineda (editora). Diputación Provincial de Sevilla.
2018. *La pintura. Rebelión del silencio*. (textos) Sala de Arte Crisol. Edición no venal.
2006. *El limbo de las cosas II (2002 - 2006).* Diputación Provincial de Sevilla.

LIBROS Y ESTUDIOS QUE MENCIONAN SU OBRA

2014. De la Torre Amerighi, Iván: El grupo de Sevilla: Una historia de la pintura hispalense en la década del entusiasmo y el desencanto (1981-1992) Univ. Málaga
2007. Luque Teruel, Andrés: *Vigencia de las vanguardias en la pintura sevillana*. Concha Pedrosa Galería (editora). Sevilla.
2004. Chacón Álvarez, José Antonio: *Las rutas del arte contemporáneo de Andalucía.* Fundación José Manuel Lara (Colección Rutas Culturales) Sevilla.
1994. Gamonal Torres, Miguel Ángel: Medio Siglo de Vanguardias. Historia del Arte de Andalucía. GEVER. Sevilla.
1993. Martín Martín, Fernando: *Sevilla y Su Provincia. Pintura Contemporánea Sevillana.* GEVER. Sevilla.
1990. *Escultura Pintura en la Sevilla del s. XX* Tomo V, PROVGEVER. Sevilla.

ARTÍCULOS DE PRENSA y RESEÑAS

2025. Redacción, sept-oct**. *Revistart*** nº 229 Revista de las Artes. Barcelona
2024. Contreras, M. 08-03-2024. *La familia Casstillo niega que regalase el cuadro al exdirector*. ABC. Andalucía.
2024. Corpa, H. 08-02-2024. *Ruina cultural en Nerva: una biblioteca abandonada, goteras en el museo y un cuadro desaparecido.* HUELVA24. Provincia.
2024. Redacción Cultura. Recuperan cuadros desaparecidos del Museo de Arte Moderno de Nerva Descubrimiento en la casa del exdirector del museo JOBO.ES
2024. Contreras, M.,07-29-2024, *Los cuadros del Museo de Arte Moderno de Nerva, arrumbados y hasta con polillas*. ABC. Andalucía.
2024. Contreras, M., 07-27-2024, *Localizan obras desaparecidas del Museo de Arte Moderno de Nerva en la casa de su exdirector*. ABC. Andalucía.
2024. Baquero Zurita, J.M., 01-23-2024, Una exposición antológica desbarata la amnesia que sombrea al pintor sevillano Ricardo Casstillo. EL DIARIO.ES
2024. Martínez Cuadrado, F. 01-10-2024.DIARIO DE SEVILLA. Cartas al director.
2023. Sección Vivir, 12-12-2023, *Exposición antológica del pintor Ricardo Casstillo*. DIARIO DE SEVILLA. Redacción.
2023. Actualidad Provincia, 12-18-2023, *La Casa de la Provincia acoge una exposición antológica del pintor sevillano Ricardo Casstillo*. DIARIO DE SEVILLA.
2023. Palomo B. 12-27-2023, *Artista Activo y Actuante*. DIARIO DE SEVILLA. Sevilla.
2022. R.C. 12-19-2022, *La Diputación expone su mejor arte*. DIARIO DE SEVILLA. Cultura.
2021. Brea, A. 01-11-2021, *Un baile en el cráter de un volcán*. DIARIO DE SEVILLA. Artículos.

2017. Actualidad Provincia. 31-05-2017, *La Diputación conmemora el 90 aniversario de la generación del 27.* DIARIO DE SEVILLA. Sevilla.
2014. Redacción Cultura, 04-12-2014, *Container Art abre sus puertas con 'Arte en el río'*. EL MUNDO. Álbum.
2013. Redacción Cultura, 04-06-2013, *Opus Taurus, las pinturas taurinas de Ricardo Casstillo se exhiben en La Carbonería*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Sevilla.
2013. Redacción Cultura, 05-10-2013, *Muestra Pictórica de 21 artistas consagrados del Aljarafe*. DIARIO DE SEVILLA. Aquí Provincia.
2012. Aguilar, I. 05-31-2012, *El paisaje andaluz, inmortalizado en una colección de grabados*. ABC. Cultura.
2012. Ramírez, V. 05-29-2012, *El paisaje andaluz en los grabados e 8 artistas*. DIARIO DE SEVILLA. Vivir en Sevilla.
2011. Redacción cultura, 10-09-2011, *Cuatro grabados para expresar el paisaje andaluz*. DIARIO DE SEVILLA. Vivir en Sevilla.
2011. Carrasco, M. 10-05-2011, *Una colección de grabados reúne a treinta y dos pintores andaluces*. ABC. Cultura. Sevilla.
2010. Espina, J. 12-20-2010, *Carpetas de acuarelas*. ABC. Agenda.
2009. Redacción Cultura, 10-11-2019, *Los sábados nos vamos de galerías*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Cultura.
2008. Carrasco, M. 10-17-2008, *Cuatro artistas corren el peligro de lo efímero en la sala Escala*. ABC. Cultura y Espectáculos.
2008. Redacción Cultura. 10-17-2008, *Artistas en acción para inaugurar el curso*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Espacio Escala.
2008. Redacción Cultura. 10-17-2008, *Espacio Escala. los artistas se reivindican a través de sus obras*. METRO. Andalucía.
2007. Redacción Cultura. 02-27-2007. *La galería Concha Pedrosa inauguró nuevo local.* ABC. Sevilla.
2007. Carrasco, M. 03-08-2007. *Encuentro de las vanguardias en un nuevo espacio expositivo*. ABC. Cultura y Espectáculos.
2007. Publicidad 10-16-2007. *Galería Concha Pedrosa. Ricardo Casstillo Extasisgrafías pintura*. EL GURALDILLO. Exposiciones.
2007. Redacción Cultura. 10-16-2007. *Extasisgrafías de Ricardo Casstillo 'Sobre la Psique humana'*.20 MINUTOS. La Revista.
2006. Redacción Cultura. 09-01-2006. *Exposición en la Casa de la Provincia del castillejano Ricardo Casstillo*. LA CORNISA DEL ALJARAFE. Sociedad.
2006. Redacción Cultura. 09-17-2006. *Ricardo Casstillo inaugura 'El Limbo de las Cosas II'* ABC. Agenda.
2006. Carrasco, M. 09-24-2006. *La muestra de Ricardo Casstillo hace un recorrido por los cuatro últimos años del artista*. ABC. Cultura.
2006. García, A. 10-10-2066*. Guernica, 25 años después*. EL MUNDO. El Álbum de Sevilla.
2006. Redacción Cultura. 10-13-2006. *Cuatro Protagonistas. Ricardo Casstillo.* EL CORREO. Castilleja de la Cuesta.
2005. Redacción Cultura.01-12-2005*. Ricardo Casstillo presenta 'El Limbo de las Cosas'*. HUELVA INFORMACIÓN. Convocatorias.
2005. Redacción Cultura.01-19-2005. Exposiciones 'El Limbo de las Cosas'. HUELVA INFORMACIÓN. Convocatorias.
2005. J.M.D.B. 02-24-2005. *El arte lírico de Casstillo llega a Nerva*. EL CORREO. Huelva. La Revista.
2005. Hipólito, J.A. 02-28-2005. *'El limbo de las Cosas' en el museo nervense Vázquez Díaz*. VIVIR HUELVA. De interés.
2005. Redacción Cultura. 05-18-2005. *Berlín dará marco a las obras de diez pintores sevillanos*. ABC. La Revista.
2005. Redacción Cultura. 05-18-2005. *La obra de diez artistas sevillanos viaja a Berlín*. EL CORREO. La Revista.
2005. Redacción Cultura. 05-18-2005. *La Catedral. Puerta de Campanillas. Diez pintores sevillanos en Berlín*. EL MUNDO. Sevilla.
2005. Redacción Cultura. 05-23-2005. *Diez pintores sevillanos exponen en Berlín*. EL DIARIO DE SEVILLA. Arte.
2005. Soria, P. 05-29-2005. *Künster aus Sevilla in Berlín. Zehn perspectiven*. ARTE.
2005. Redacción Cultura. 05-29-2005. *Künstler aus Sevilla. Zehn perspectiven*. GAZETTE VERBRAUCHER MAGAZIN.
2005. Redacción Cultura. 07-07-2005. *Künstler aus Sevilla. Zehn perspectiven*. *Ausstellungseröffnung am 29 Mai Berlín.* PRESSE UND INFORMATIONSABTEILUNG.
2005. Redacción Cultura. 01-12-2005. *Ricardo Casstillo expone 'El Limbo de las Cosas' en el museo de Huelva*. DIARIO DE HUELVA. Pintura.
2003. C.B. 02-23-2003. *Sobre el cubismo.* ABC. Muestra.
2003. Carrasco, M. 03-28-2003. *La actualidad y lo bello se da cita en Santa Inés*. ABC. Cultura y Espectáculos.
2003. Bulnes, A. 03-28-2003. *Sevilla como inspiración*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. La Revista.
2003. Casero, P. 04-16-2003. *Un proyecto arriesgado y bien resuelto*. DIARIO DE SEVILLA. Cultura y Ocio.

2003. Fajardo, L. 04-21-2003. *Casstillo, Cordero, Pulido y Moreno se unen en una colectiva sobre la cotidianidad cargada de ironía*. ABC. Cultura.
2003. C.B. feb-2003*. Artistas de Huelva*. ABC. Arte.
2002. Redacción Cultura. 02-27-2002. *50 ojos te observan en el Museo Vázquez Díaz de Nerva*. HUELVA INDORMACIÓN. Sección Huelva.
2002. Durán, E. *desde 50 Ojos gráficos*. ODIEL. El Público.
2002. C.B. 10-01-2002 *El Inquilino elemento, Galería Margarita Albarrán*. ABC. Arte. Sevilla.
2002. Redacción Cultura. 10-02-2002. *24 artistas de hoy*. EL GIRALDILLO. Exposiciones.
2002. Doblado, R. 10-11-2002 Exposición de cuarenta artistas contemporáneos andaluces a beneficio de Autismo Sevilla. ABC. Ciudad.
2002. Fajardo, L. 10-14-2002. *Ricardo Casstillo. " El artista debe poner en jaque la ignorancia de lo pictóricamente correcto"*. ABC. Cultura.
2002. De la Torre, I. 10-15-2002. *Ricardo Casstillo*. BLANCO Y NEGRO. Cultural.
2001. Mora, M. 03-20-2001. *'50 Ojos' miran un siglo de vida del grabad*o. EL CORREO. Revista.
2001. Redacción Cultura. 03-21-2001, *La Sala Imagen recopila los grabados del proyecto '50 Ojos'*. DIARIO DE SEVILLA. Cultura.
2001. Molina, M. 03-22-2001. *Veinticuatro artistas contribuyen a popularizar la obra gráfica en la exposición '50 ojos'.* EL PAÍS. Andalucía.
2001. Carrasco, M. 03-27-2001. Gráfica Espléndida jugada. HOY. Exposiciones.
2001. Molina, M. 03-31-2001 *Artistas andaluces en planchas de cobre*. EL PAÍS. Babelia.
2001. Muñoz Lorenzo, J.J. 04-05-2001. *Ojos que sí ven*. DIARIO DE SEVILLA. Arte.
2001. Palomo, B. 12-02-2001 *Miradas diáfanas. 50 ojos Mueso del Istmo. La Línea*. DIARIO DE JEREZ. Cultura.
2000. Redacción Cultura. 09-14-2000. *Cine documental de Cuba*. DIARIO DE SEVILLS. Culturas recomienda.
2000. Redacción Cultura. 10-03-2000. *La quinta carpeta de '50 ojos' ya está en el mercado*. DIARIO DE SEVILLA. Pinceladas.
2000. García, I. 11-08-2000. *Un paseo por las cocinas del arte*. DIARIO DE SEVILLA. Cultura.
2000. Molina, M. 11-10-200. *El colectivo TTT abre al público los estudios de 40 artistas por primera vez en Andalucía*. EL PAÍS. Andalucía.
2000. T.M. 11-13-2000*. Éxito de público en la segunda jornada de 'Pasearte'* DIARIO DE SEVILLA. Cultura.
2000. Salvador, I. 11-13-2000. *Itinerarios por las trastiendas del arte de los 'malditos'.* EL MUNDO. Sevilla.
2000. Redacción Cultura. 12-05-2000. *Recala en Sevilla, con pintores consagrados y noveles, "NH Stock Art".* ABC. Cultura.
2000. García, I. 12-05-2000 *'NH Stock Art', las vanguardias artísticas reunidas en un hotel*. DIARIO DE SEVILLA. Cultura.
2000. Lagier, J. 12-14-2000. *Los ojos de un pintor*. DIARIO DE ANDALUCÍA. Cultura.
1999. Marcos, G. 03-01-1999. Reflexión espiritual en la pintura. DIARIO DE ANDALUCÍA. Cultura.
1999.Gómez, J.M. 03-02-1999. *La pintura del sevillano Casstillo, en Unicef*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Día a día.
1999.Redacción Cultura. 04-15-1999. *Colección '50 ojos' de grabados originales*. EL MUNDO. Sevilla.
1999. Ramos, C. 04-15-1999 *Los '50 ojos' del aguafuerte*, desde hoy en Sevilla. ABC. Sevilla.
1999. Bouzada, V. 04-15-1999. Cuatro aguafuertes se suman a la serie editada en Sevilla '50 ojos'. SEVILLA INFORMACIÓN. Cultura.
1999. Redacción Cultura.04-15-1999.*Grabados originales en la Caja China*. DIARIO DE ANDALUCÍA. Cultura.
1999.Carrasco M.J., 04-16-1999.*Editada la segunda carpeta de los grabados de la serie '50 Ojos'.* EL PAÍS. Andalucía.
1999. Redacción Cultura. 04-16-1999. *50 ojos de R. Casstillo*. DIARIO DE SEVILLA. El día por delante.
1999. Carrasco, M-J. 04-17-1999 *El arte de la estampa*. EL PAÍS. Andalucía.
1999. Carrasco, M.J. 05-01-1999 *Un nuevo espacio para la cultura. Los cuatro gatos*. EL PAÍS. Andalucía.
1999. Aguilera, E. 08-14-1999. *Silvio: "Tengo canciones que, sin el rock, son flamenco puro"* ABC. Cultura.
1999. Gil, D. 08-14-1999 El rockero 'jondo'. EL PAÍS. Andalucía.
1999. Aguilera, E. 08-28-1999. *Mucho por cantar*. QUÉ de MÚSICA.

1999. Carrasco, M.J. 09-23-1999. *Colores al yeso*. EL PAÍS. Andalucía.
1999. S.F. 09-23-1999. Los colores 'escolares' de Ricardo Casstillo. SEVILLA INFORMACIÓN. Cultura.
1999. Redacción Cultura. 09-25-1999*. Exposiciones Sevilla. Galería La Caja China. Aljez Colors*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Guía del Ocio.
1999. Márquez, C. 09-27-1999. *Exposición 'Aljez Colors' de Ricardo Casstillo*. EL MUNDO. Sevilla.
1999. Márquez, C. 09-28-1999. *Colores al yeso en La Caja China*. EL MUNDO. Sevilla.
1999. Yñiguez, J. 10-07-1999. *Visiones de un superviviente. Ricardo Casstillo 'Aljez Colors'*. DIARIO DE SEVILLA. Arte.
1999. Del Pozo, M. 10-11-1999. *'Aljez Colors' en la Caja China*. EL MUNDO. Sevilla.
1999. Mazuecos, M.L., 10-20-1999. *Exposiciones. Galerías de Arte. La Caja China. 'Aljez Colors'* TIEMPO DE OCIO.
1998.Wall, L. 04-24-1998. *En el candelabro*. IDEAL. Al la última.
1998. Belausteguigoitia, S. 07-01-1998. Los trazos del esplendor. EL PAÍS. Andalucía.
1998. Redacción Cultura. 10-01-1998. *Los artistas de arte contemporáneo se asocian para defenderse del aislamiento social.* ABC. Sevilla.
1998. A.F.C. 10-01-1998*. Los artistas andaluces de arte contemporáneo se asocian "porque estamos aislados y desprotegidos".* AB. Sevilla.
1998. Bulnes, A. 10-01-1998. Seis pintores sevillanos se erigen en portavoces de los creadores andaluces. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Cultura.
1998. Fernández, S. 10-30-1998 *El Supermercado del Arte ofrecerá casi tres mil obras en la plaza de la Alfalfa*. ABC. Cultura.
1998. Carrasco, M.J. 10-04-1998*. Artistas andaluces crean un colectivo para la defensa de sus derechos.* EL PAÍS. Andalucía.
1998. M.M. 10-15-1998. Nace en Sevilla la Asociación de Artistas Andaluces de Arte Contemporáneo. CASCO ANTIGUO. Tiempo de Ocio.
1997. Redacción Cultura. 05-30-1997. *ARTE. Huelva. Plagas*. EL PAÍS. El País de las Tentaciones.
1997. Redacción Cultura. 12-01-1997. *A dónde ir. Artistas Solidarios*. EL PAÍS. Andalucía.
1996. Ferrand, P. 02-24-1996. *Ricardo Casstillo*. ABC. De Perfil.
1996. Molina, M. 02-24-1996.El pintor Casstillo crea el movimiento 'popó' como medio para combatir la mediocridad en el arte. EL PAÍS. Andalucía.
1996. Redacción cultura. 03-08-1996. *Ricardo Casstillo en Centro de Arte Unicef Andalucía*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Sociedad.
1996. Molina, M. 03-16-1996. *El arte Popó una mirada heterodoxa*. EL PAÍS. Babelia.
1996. Redacción Cultura. 05-25-1996. *Korral de verano*. EL CORREO DE ANFDALUCÍA. Convocatorias.
1996. Pacheco, C. 05-27-1996. Korral Factoría programa sus talleres de verano. DIARIO DE SEVILLA. Agenda.
1996. Redacción cultura. 06-01-1966. Talleres. DIARIO DE SEVILLA. Agenda.
1996. Redacción Cultura. 06-02-1996. Talleres. ABC. Agenda.
1996. Redacción cultura. 06-02-1996. *Korral de verano*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Convocatorias.
1996. Redacción cultura. 06-16-1996*. Escuelas de Verano*. ABC. Agenda.
1996. Ferrand, P. 07-29-1996*. El Monasterio de Nuestra Señora de Loreto acoge una escuela-taller de verano*. AQBC. Sevilla.
1996. Redacción Cultura. 07-29-1996*. Escuela Taller de Arte en el Monasterio de Loreto*. ABC. Gente.
1996. Redacción Sevilla. 08-08-1996. El Santuario del Loreto, en Espartinas, acoge este verano una escuela de arte. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Cultura.
1995. Redacción Cultura. 01-20-1995. *Exposición a beneficio de Ruanda*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Cultura.
1995. Redacción cultura.01-20-1995. *Exposición sobre el Parque del alamillo en Unicef*. EL COLRREO DE ANDALUCÍA. Sevilla.
1995. Ruiz, N. 10-19-1995*. El centro cultural Korral se presenta en Sevilla con diversos cursos de formación artística*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Cultura.
1995. Molina, M. 10-19-1995. *Un grupo de artistas plásticos sevillanos crea un centro privado para combatir el inmovilismo*. EL PAÍS. Andalucía.
1995. Redacción Cultura. 11-13-1995. *Jornadas sobre las viviendas. Iniciativa Vivienda*. DIARIO 16. Gacetilla.
1995. Chacón, J.A. 11-21-1995. *Con las manos en la masa*. DIARIO 16. Cultura.
1993. Redacción Cultura. 02-07-1993. *Galería de arte Cavecanem*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Imágenes.

1993. Redacción Cultura. 02-09-1993. *Las obras de Ricardo Casstillo en la Galería Cavecanem*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Servicios.
1993. Chacón, J.A. 02-09-1993. *Papeles de Futuro*. DIARIO 16. Guía de Sevilla.
1991. Lorente, M. 02-21-1991 *Ricardo Casstillo. Pintura y Foto impresión de la serie "Maquinaciones*". ABC. Arte.
1991. Machuca, J.F. 02-24-1991. *Casstillo:" No libertaría a Tejero*". DIARIO16. Sevilla-92.
1991. Vera, J.M. 03-04-1991. *Ricardo Casstillo sigue con seriedad el rumbo de su intuición*. EL CORREO DE ANDALUCÍA. Cultura.
1991.Chacón, J.A. 03-04-1991. *Ricardo Casstillo, a su manera*. DIARIO16. Arte.
1991. Molina, M.04-1-1991. *Seis posturas en un espacio*. EL PAÍS. Artes.
1991. Chacón, J.A. 04-02-1991." *EL BARCO K", Explorando el futuro*. DIARIO16. Arte.
1990. Márquez, H. 09-29-1990. *Ricardo Casstillo inaugura hoy su exposición en la galería Pizarro*. DIARIO16. Cultura y Espectáculos.
1990. Redacción Cultura.09-30-1990. Interesantes exposiciones de los artistas Ricardo Casstillo y Francisco Cortijo. SUR. Málaga.
1990. Redacción Cultura. 10-05-1990.*Exposciones "Otros Desiertos" en la galería Pizarro de Málaga*. EL PAÍS. Andalucía.
1990. De Castro, M.A. 10-20-1990. *CITAS. Ricardo Casstillo. Otros Desiertos*. EL PAÍS. Artes.
1989. Lorente, M.01-08-1989. *Naturalezas*. ABC. Arte.
1989. Chacón, J.A. 01-10-1989 *Ricardo Casstillo, Maquinismo Conceptual*. DIARIO16. Arte.
1989. Redacción Cultura.01-27-1989. *La Máquina Liberadora*. DIARIO16. Guía de Sevilla.
1989. Lorente, M. 02-16-1989. *Ricardo Casstillo. Galería Fausto Velázquez*. ABC. Arte.
1989. Lorente, M. 05-19-1989*. Tres Pintores. Galería Fausto Velázquez.* ABC. Arte.
1989. Lorente, M. 06-03-1989. Cita en Sevilla, ABC de las Artes.
1989. Lorente, M. 09-28-1989. *Tres generaciones de artistas sevillanos*. ABC de las Artes.
1989. Chacón, J. A.09-28-1989. *Tres generaciones en la Torre*. DIARIO16. Arte.
1987. S.C. 06-12-1987. *La obra en papel de los pintores sevillanos, expuesta en el Colegio de Arquitectos*. ABC. Cultura.
1986. Oporto, M.J. 04-06-1986*. IV Festival e la Pintura: el arte de lo desconocido en el pasaje Villasís*. Diario16. Arte.
1986. Lorente, M. 11-06-1986. *Tres pintores*. *Galería María Genis*. ABC de las Artes.
1986. Guzmán, C. 11-16-1986 *María Genis con los pintores Ricardo Casstillo y Javier Buzón*. ABC. Andaluzas.
1982. Redacción Cultura. 07-30-1982. *Seis Pintores Jóvenes en busca de su camino*. ABC. Arte.
1982. Escolano, T. 07-30-1982. *"Seis jóvenes pintores" en la Delegación de Cultura. La Pintura por la Pintura*. NUEVA ANDALUCÍA.
1981. Guash, A. 04-11-1981. *Nueva generación: ¡Ole! (con aviso).* EL PAÍS. Artes.

ENTREVISTAS Y VÍDEOS

1993. Entrevista personal. Exposición "Sobre Papel" Galería CAVECANEM. RTVE-2.
2002. Entrevista personal. Exposición "El Inquilino elemento" Galería Margarita Albarrán. en Onda Giralda TV. Entrevista personal.
2006. Entrevista personal. Exposición "El Limbo de las Cosas II (2002-2006)". 7TV Andalucía. Entrevista personal.
2009. VIDEO YouTube. "La Corbata de Cristal 1ª parte" Dirección, Guion y Fotografía: Pablo de la Lastra de Leyva Actores: Pedro, Ricardo, Marco, Roro Producción: Mapa Producciones Digitales S.L https://youtu.be/-sT1XUiAGLw?si=1EkI2rwaVWRQhOzT
2009. VIDEO YouTube. "La Corbata de Cristal 2ª parte" Dirección, Guion y Fotografía: Pablo de la Lastra de Leyva Actores: Pedro, Ricardo, Marco, Roro

Producción: Mapa Producciones Digitales S.L https://youtu.be/JKSTicHj2Uk?si=MoYY2WK3v7bSUg1k