CURRICULUM VITAE de Ricardo Casstillo

Ricardo Casstillo (Sevilla 1957-2020), pintor y poeta sevillano, fue un artista interdisciplinar, promotor de empresas culturales; y figura notable de la llamada generación de los 80.

Licenciado en Bellas Artes en la especialidad de Grabado y Diseño por la Universidad de Sevilla en 1986 Y Diplomado en Dibujo Publicitario y Cerámica por la Escuela de Artes y Oficios de Sevilla en 1980. En 2003 recibe la Beca "Daniel Vázquez Díaz" por la Diputación de Huelva.

Forjó su propio estilo dentro de un arte surrealista lleno de simbolismo, que él mismo denominó como 'neosimbolismo' y se declaró hijo de Dadá. Creador del movimiento Popó (figuración accidental) en 1995 y fundador de Korral del Arte Factoría, primera escuela de arte privada en Sevilla en 1994. A partir de 1997, promovió, participó y dirigió dos grandes colecciones gráfica contemporánea (*50 Ojos* y *El Paisaje Andaluz por Cañadas Cordeles y Veredas*) en las reunió a los pintores más destacados del arte contemporáneo vinculados a la ciudad, auténtico vademécum referencial de la estampa en Andalucía, como Luis Gordillo o Guillermo Pérez Villalta entre otros.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2025	**SUEÑOS REM.** Galería Espacio Ladaburu. Madrid.
2023/24	**Ricardo Casstillo-Cordilleras del Olvido**. Antológica. Diputación de Sevilla.
2020	**SURVIVE**. Dibujos. Espacio Cultural La Revuelta. Sevilla.
2019	**CUADROS PARA EL DIÁLOGO**. Sala San Vicente de Paul. Sevilla.
2015	**RETAZOS**. Pintura. Espacio Cultural La Revuelta. Sevilla.
2013	**OPUS TAURO**. Obra en tela. La Carbonería. Sevilla.
2010	**EXTASISGRAFIAS II**. Artífice Galería. Puerto Santa María.
2007	**EL LIMBO DE LAS COSAS**. Sala Caja Inmaculada. Puerto de Santa María.
	EXTASISGRAFÍAS. Galería Concha Pedrosa. Sevilla.
2006	**EL LIMBO DE LAS COSAS II**. Casa de la Provincia. Diputación Sevilla.
2005	**EL LIMBO DE LAS COSAS**. Museo Manuel Vázquez Díaz. Nerva. Huelva.
2004	**EL LIMBO DE LAS COSAS**. Museo Arte Moderno. Diputación Huelva.
2001/02	**EL INQUILINO ELEMENTO**. Pintura. Galería M. Albarrán Sevilla.
1999	**ALJEZ COLORS**. Pintura. Galería La Caja China. Sevilla.
1998/99	**CRUCES EN EL CAMINO**. Pintura. Centro Arte Unicef. Sevilla.
1997	**PLAGAS II** Pintura y Fotografía. Centro Arte Gravina. Huelva.
1996	**I MANIFIESTO ARTÍSTICA POPÓ**. Pintura. Centro de Arte UNICEF. Sevilla.
1995	**ARTE CURATIVO**. Aguafuertes, Centro de Arte UNICEF. Sevilla.
1994	**S/T** Pintura / papel Galería F. Madrid.
1993	**UN PASEO ARTÍSTICO UN TANTO BOTÁNICO**. Centro de Arte UNICEF. Sevilla.
1992	**SOBRE PAPEL** Galería de Arte CAVECANEM. Sevilla.
1991	**MAQUINACIONES.** Galería Fausto Velásquez. Sevilla.
1990	**OTROS DESIERTOS**. Pintura. Galería Pedro Pizarro. Málaga.
1989	**PINTURAS 88/89** Galería de Arte Fausto Velásquez. Sevilla.
	CAJAS, HERRAMIENTAS Y ALAMBIQUES. Galería B. Bardeau. Marbella.
1986	**S/T** Pintura Galería María Genís. Sevilla.

EXPOSICIONES COLECTIVASDE PINTURA Y ESCULTURA

2025 **ANIMALADA.** Galería Espacio Landaburu. Madrid.

2022 **ALAVISTA.** Colección Arte Contemporáneo Diputación de Sevilla.

2016 **ARTISTAS CONTRA EL HAMBRE.** Fundación Banco de Alimentos de Sevilla.
TAUROMAQUIA. *Subasta Benéfica. Hotel Colón. Sevilla.*

2014 **CONTAINER-ART.** Muelle de las Delicias. Verónica Álvarez y Carmen Carmona. Sevilla.

2013 **ARTISTAS DEL ALJARAFE II. EN TORNO A LA FIGURACIÓN**. Hacienda Santa Ana. Tomares. Sevilla.

2011 **A PICASSO IN MEMORIAM.** Galería Concha Pedrosa. Sevilla.

2010 **PINTANDO VERSOS.** 22 artistas 22 poemas. Homenaje a Miguel Hernández. Ayto. Sevilla.
LA PLAZA DE LAS PALOMAS, Museo Artes y Costumbres Populares de Sevilla.

2008 **Exposición Colectiva de Dibujo**. Galería La Caja China. Sevilla.
La Vanguardia en Sevilla. Galería Sevilla.
Artetecnología y Naturaleza. Convento Santa Inés. Sevilla.

2007 **SUABASTA DE ARTE. CAJASOL.**
LA IMAGINACIÓN ATRAPADA. DOS GENERACIONES 1980/2000. La Caja china. Sevilla.
ARTISTAS POR TRIANA. Reales Alcázares. Galería Carmen Carmona. Sevilla.
LAS MIRADAS DEL AGUA, Emasesa Cultural, Patio de los Novicios, Sede Emasesa.
VIGENCIA DE LAS VANGUARDIAS EN LA PINTURA SEVILLANA, Galería Concha Pedrosa.

2006 **ESTÉTICA DEL OLIVAR.**
Hospital de Santiago. Úbeda. Jaén.
Diputación Provincial de Jaén.
Palacio de la Aduana. Málaga**.**
Homenaje al 75º aniversario de la II República.
Sala Guadalquivir. Paseo Marqués de Contadero. Sevilla.
Bienal Internacional De Arte Contemporáneo Parque Natural Cabo De Gata-Níjar. Almería 2006 ALBIAC. Almería.
GERNICA 25 AÑOS DESPUÉS. Taller del Pasaje. Sevilla.

2005 **Estética del Olivar** Úbeda. Diputación de Jaén.
KÜNSTLER AUS SEVILLA. ZEHN PERSPEKTIVEN. Cultura Moderna. Berlín.
Del 27 al XXI colección aguafuertes (D. Bilbao, R. Casstillo, J. Parrilla y Pedro Mora Frutos) Galería Concha Pedrosa, Sevilla.

2004 **ESTAMPA 2004.** Madrid.
LA PALABRA INCENDIADA Sala RTVA Canal Sur. Sevilla.

2003 **ESTAMPA 2003**. Madrid.
LÍNEA SEVILLA-FREGENAL. Museo Pérez Comendador de Cáceres. Cáceres.
SOBRE EL CUBISMO. Sala Exposiciones Caja San Fernando. Cádiz.
SOBRE EL CUBISMO. Galería Municipal "Manolo Ales" La Línea de la Concepción. CÁDIZ.
LA ESTAMPA CONTEMPORÁNEA" C.C. Cajastur, Palacio Revilla Gigedo. Gijón.
GUÍA DE GALERIAS de la AGAAC, Galería Margarita Albarrán, Sevilla.
ARTE SEVILLA. FERIA ARTE CONTEMPORÁNEO 5ª Edición. Sevilla, Palacio Exposiciones y Congresos, Sevilla.
SEVILLA EN ABIERTO. LA ACTUALIDAD DE LO BELLO. Las Tribulaciones del ser García. Junta Andalucía.
¿PARA CUÁNDO DICES QUE LO QUIERES? Galería Margarita Albarrán. Sevilla.

2002 **HOMENAJE AL INDIO HATAUEY.** Museo de Arte Contemporáneo VOSTELL. Malpartida. Cáceres.
ARTE POR CORREO. PUERTO DE LAS ARTES.
V Ciclo de Arte Contemporáneo de la Rábida. Palos de la Frontera. Huelva.
EXLIBRIS. Encuentro Internacional del Grabado. Taipéi. TAIWÁN.
III TRIENAL DE ARTE GRÁFICO 2002. "La Estampa Contemporánea" Cajastur, Palacio Revilla Gigedo. Gijón.
50 OJOS. Museo Daniel Vázquez Díaz. Nerva. Huelva.
50 OJOS. Museo de la Estampa. Marbella. Málaga.
50 OJOS. Museo de Arte Contemporáneo. Utrera. Sevilla.
50 OJOS. C.C. Casa del Diezmo. La Palma del Condado. Huelva.
LA COLECCIÓN DE UTRERA: UN PROYECTO DE ARTE CONTEMPORÁNEO.
C.C. Pati Llimona. Barcelona.
SEVILLA EN ABIERTA. 30 Artistas sin una Llave, Sala San Hermenegildo, Sevilla.
ARTISTAS SOLIDARIOS CON EL AUTISMO, Centro Cultural El Monte. Sevilla.
COLECCIÓN ARTE CONTEMPORÁNEO MUSEO VÁZQUEZ DÍAZ, Nerva. Huelva.

2001 **50 OJOS.** Una colección de Gráfica Contemporánea. Caja San Fernando. Sala Imagen. Sevilla
50 OJOS. (Museo Istmo) La Línea de la concepción. Cádiz.
I FERIA DE ARTE ACTUAL. Con Galería Margarita Albarrán. Madrid.
ESTAMPA 2001. Madrid.
CARTELES IMPOSIBLES DE LA FERIA DE SEVILLA. Galería Margarita Albarrán. Sevilla.
VII PREMIO CAJA RURAL DEL SUR. PINTURA. ACCESIT. Sevilla.
SOLIDARIOS EXPOSICIÓN -SUBASTA 2001. Comité Antisida. Hotel Inglaterra. Sevilla.

2000 **ESTAMPA 2000**. Madrid.
ARCO 2000. Galería Margarita Albarrán. Sevilla.
NH STOCK ART. Hotel NH Plaza de Armas. Sevilla. Pintura.
EXPOSICIÓN INAUGURAL. Galería Juanjo Espartero, c/Trajano,39. Sevilla.
PASEARTE. Estudios Abiertos. Sevilla. Primer recorrido.

1999 **ESTAMPA 99.** Madrid.
99 DEL 99 EN SEVILLA. (Contra el Sida) Edita Comité AntiSida de Sevilla.
BECAS DANIEL VÁZQUEZ DÍAZ. Huelva. PILAR ALBARRACIN. Diputación de Huelva.
MÚSICA EN LA CAJA. Galería La Caja China. Sevilla

1998 **VIVIR SIN FRONTERAS**. 50º Declaración de los DD.HH. Junta Andalucía. Diputación de Sevilla.
CANDEL-ABRO. Edita Colegio de Arquitectos. Granada.
50 OJOS Colección de 6 carpetas de aguafuertes. 24 artistas andaluces. Presentación 1ª carpeta en Librería Antonio Machado. R. Casstillo, Pedro Simón, J.M. Larrondo y Rafael Agredano.

1997 **CONTRA EL SIDA**. Museo de Arte Contemporáneo. Junta de Andalucía, Diputación Sevilla y Comité Anti-SIDA
ARTISTAS SOLIDARIOS. Pintores con Amnistía Internacional. Sevilla.

1996 **EL GALLO ARTE GALERÍA**. Exposición de Pablo Peinado. (Periódico/Catálogo).
DICCIONARIO DE PINTORES Y ESCULTORES DEL S. XX. Editorial Fórum Artis, S.A., Madrid.
ARTISTAS CONTRA EL RACISMO. Edita Junta de Andalucía.
DELF. Museo de Arte Contemporáneo. Sevilla.
JÓVENES PINTORES EN HOMENAJE A LAS BRIGADAS INTERNACIONALES. Diputación Provincial de Sevilla.
KORRAL Y EL GRABADO 5 Aguafuertes. R. Casstillo, J. Lacomba. R. Zapatero, M. Moreno y J.M. Larrondo.

1995 **OUTSIDER ART – ARTE DE FUERA.** Williams Burn Gallery. Brooklyn. Nueva York.
DELF, Ayuntamiento de Utrera. Diputación Provincia de Sevilla.
50 ARTISTAS CONTRA EL SIDA. Comité Anti-Sida. Diputación Sevilla.
EL SIGLO QUE VIENE (100 AÑOS DE CINE). Ayuntamiento de Sevilla.
DIEZ AÑOS DE GALERÍA. Galería Fausto Velázquez.
HABITAR EN EL INTERIOR. Jornadas sobre Vivienda en Sevilla. Casa Natal Murillo. Sevilla.

1994 **ARTISTAS CON CUBA**. Ed. Izquierda Unida. Ayto. Sevilla y Junta de Andalucía.
4 OPUS TAURUS. Presentación y exposición de 4 aguafuertes: R. Casstillo, J. Barragán, F. Reina y Félix de Cárdenas. 75 ejemplares. Librería Antonio Machado. Sevilla.
EXPOSICIÓN EN APOYO A UNICEF. Centro de Arte Unicef. Sevilla.

1993 **IN MEMORIAN.** Galería Fausto Velázquez. Sevilla.

1992 **LO QUE PUEDE UN SASTRE. Antoni Miró.** Museo Arte Contemporáneo. Sevilla.

1991 **ARCO 91.** Galería Pedro Pizarro. Madrid.
El Barco K, Edita Junta de Andalucía. Museo de Arte Contemporáneo. Sevilla.
COLECCIÓN PARTICULAR. Galería Fausto Velázquez. Sevilla.

1990 **BIENAL 90 DE PINTURA Y ESCULTURA**. Escuela de AA y OO Artísticos. Almería.
PINTORES ANDALUCES EN ARGENTINA. Centro Cultural Recoleto. Buenos Aires.
SEVILLA Y SU PROVINCIA, ARQUITECTURA, ESCULTURA Y PINTURA EN LA SEVILLA DEL S. XX Tomo V, Edita GEVER. Sevilla.
SECCIÓN ÁUREA. Fundación Luís Cernuda. Sevilla.
PINTORES DE SEVILLA, Homenaje a Paco Molina. El Monte Sevilla y Huelva.
COLECCIÓN PARTICULAR. Galería Fausto Velázquez. Sevilla.

1989 **ADUANA 89.** Diputación Provincial de Cádiz.
CITA EN SEVILLA 89, Junta de Andalucía. Sevilla**.**
TRES REPRESENTANTES DE TRES GENERACIONES EN LA TORRE, Ayto. de la Algaba. Sevilla.
HOMENAJE A LOS LUCHADORES POR LA LIBERTAD. Pabellón Mudéjar. Junta de Andalucía. Sevilla.
BARCO POR LA PAZ. Casa de la Moneda. Sevilla.
CAJAS, HERRAMIENTAS Y ALAMBIQUES, Galería Beatrice Bardeux. Istán-Marbella. Málaga.
II CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA. Ed. El Monte Sevilla y Huelva.

1988 **TRES PINTORES, TRES PINTURAS** Galería Fausto Velázquez. Sevilla.
NATURALEZA VIVA, NATURALEZA MUERTA. Galería Fausto Velázquez. Sevilla.

1987 **PINTORES EN SEVILLA. OBRA SOBRE PAPEL.** Colegio Arquitectos. Sevilla.
III CERTAMEN DE PINTURA, Edita Fundación Luis Cernuda. Sevilla.
TRES PINTORES. Galería María Genis. Sevilla.

1986 **JUNIO, JULIO.** Galería Fúcares. Almagro. Ciudad Real.
IV FESTIVAL DE LA PINTURA. Sala exposiciones El Monte de Piedad.
29/92 CITA EN SEVILLA. Ed. Ayuntamiento de Sevilla.
PINTORES EN EL AYUNTAMIENTO DE CARMONA. Carmona. Sevilla.

1985 **UN PALACIO DENTRO DE OTRO.** U.I.M.P. Palacio de la Magdalena. Santander.
PINTURA EN LA TORRE DE LOS GUZMANES, Ayuntamiento de La Algaba. Sevilla.**La COLECTIVA DE PINTORES SEVILLANOS.** Galería Máquina Española, Primera Exposición Colectiva. Sevilla.
IMÁGENES. PINTURA JOVEN EN PAPEL. Galería María Genis. Sevilla.

1984 **V BIENAL DE BARCELONA.** Reales Atarazanas de Barcelona. la Caixa.

1983 **II FESTIVAL DE LA PINTURA.** El Monte de Sevilla y Huelva. Sevilla.
I EXPOSICIÓN AL AIRE LIBRE. Plaza del Salvador. Sevilla.

1982 **OBJETO ARTÍSTICO**, Caja Ahorros San Fernando Sevilla. Calle Castelar Sevilla.
SEIS PINTORES JÓVENES. Delegación Ministerio Cultura. Sevilla.

1981 **NUEVA GENERACIÓN EN HOMENAJE A PABLO PICASSO**, Junta de Andalucía.

1980 **XXXI CONGRESO DE LAS JUVENTUDES MUSICALES** Reales Alcázares. Sevilla

ALGUNOS TRABAJOS EN DISEÑO GRÁFICO

2022 Portada del libro *La Venta de la Negra*, Jesús Cosano, Editorial Aconcagua, Sevilla
2013 Ilustraciones del libro Luz de la Tarde (poemas) de Lola Terol, autoedición. Sevilla.
2013 S/E Imagen y cartel para el concierto por los damnificados Terremoto de Perú.
2008 La Fiesta del Cajón. Teatro de la Maestranza. Gualberto, Kiko Veneno, Santiago Auseron…
2006 Portada de la Revista Literaria MERCURIO, núm. noviembre 2006
2004 Cartel Concierto como tributo a Oscar Alemán y Homenaje a José Luis Pliego. Para Sevilla y su provincial. Diputación de Sevilla.
2003 Cartel "CREA SEVILLA" Imagen Corporativa. Diputación de Sevilla.
2002 Logotipo "CREASEVILLA" Proyecto para la creación del centro económico de las artes para la provincia de Sevilla. Diputación de Sevilla.
2001 Cartel I Festival de Cine. Documental Hispanoamericano.
CEIBA Fundación Afro-hispano-cubana.
Ayuntamientos de Estepa y Mairena del Aljarafe. Sevilla. Junta de Andalucía.
2000 Cartel para la II Muestra de Cine Cubano. "Homenaje a Santiago Álvarez".
CEIBA Fundación Afro-hispano-cubana.
Ayuntamientos de Estepa, Mairena del Aljarafe y Sevilla. Junta de Andalucía.

1999 Cartel para el Concierto en Homenaje a Silvio.
Excmo. Ayuntamiento de La Roda. Auditorio Municipal. Sevilla.
Cartel para el Ciclo de Cine Étnico "Imagen de Cuba". CEIBA. Fundación Afro-hispano cubana.
Ayuntamientos de Estepa y Sevilla. Junta de Andalucía.

1998/02 **"50 OJOS**". Colección de Obra Gráfica Sevilla.

TRABAJOS EN COLABORACIÓN

2018 **Texto** para el catálogo *La Pintura: Rebelión del Silencio*, Pedro Simón & Pipe Smoke, Salón de Arte Crisol, Sevilla.

2008 Miembro del Jurado para el concurso de pintura de Grúas Lozano. Sevilla.
Miembro del Jurado para el Concurso de Pintura de Carmona.

2004 **Texto y Título** para la Exposición Colectiva.
"La Palabra Incendiada" Sala RTVA Canal Sur. Sevilla.

2003 **Texto** para el catálogo Artistas Contemporáneos de Huelva. SOBRE PAPEL

1999/04 **Asesor y Coordinador** en la Colección de Aguafuertes "50 ojos"
en colaboración con el Coleccionista de Arte Luis María Venegas. Sevilla.

1995/96 **Organizador** de Lecturas Poéticas,
Conciertos de música clásica en directo y Baile.
Ciclos de Conferencias "La Escritura y La Pintura" etc.

1995/99 **Asesor Artístico** del Programa de Exposiciones. Centro de Arte UNICEF, Sevilla.

1990 **Asesor Artístico** para la fundación de la Galería de Arte CAVECANEM de Sevilla.

1988/98 (10 años) **Programador de los Cursos** de Sistemas de Estampación para la Fundación Luis Cernuda Diputación Provincial de Sevilla.

1983 **Técnico** –Montador.
Programa de Exposiciones del Monte de Sevilla y Huelva.

PROFESOR Y DIRECTOR DE LOS SIGUIENTES CURSOS

2014/15 Taller de Grabado. Talleres Municipales del Ayuntamiento de Sevilla.

2013/14 Taller de Grabado. Talleres Municipales del Ayuntamiento de Sevilla.

2001/02 Curso de Grabado. Galería Margarita Albarrán

2000 Curso: Los Sistemas de Estampación. Ciclo: Museología, Arte y Creación.
Universidad Internacional de Andalucía. UIA. C.A.A.C.

1998/99 Cursos: Restauración de Muebles Antiguos Centro Cívico "Los Alcores".
Mairena del Aljarafe. Sevilla.

1999/00 Curso de Grabado Calcográfico. Centro Cívico "Los Alcores". Mairena del Aljarafe. Sevilla.

1987 Profesor de Dibujo. Colegio Aljarafe S.C.A, Mairena del Aljarafe. Sevilla en sustitución del profesor Félix de Cárdenas.

1988/98 Cursos de Sistemas de Estampación: **Grabado, Huecograbado:** Estampación sobre papel, **Serigrafía:** Estampación s/Tela, **Xilografía:** Estampación s/tela y papel.
Talleres de los centros de la Fundación Luis Cernuda, Diputación Provincial de Sevilla. Desarrollados en Centros de Enseñanza de la provincia de Sevilla, durante 10 años.

1996/98 Director de la Escuela de Arte Korral de Verano. Monasterio Ntra. Sra. del Loreto. Espartinas. Sevilla.

1993/96 Fundador y director Escuela Korral del Arte Factoría. Cursos:

Pintura	Dibujo del Desnudo	Dibujo
Escultura	Grabado	Aula para niños.

1994 Dirección de la Escuela KORRAL DEL ARTE FACTORÍA.
Exposición de Pintura y Escultura. La Carbonería, Sevilla.

CREADOR, DIRECTOR Y PROMOTOR DE LAS COLECCIONES DE AGUAFUERTES:

1998-2000 ***50 Ojos*** (6 Carpetas: 24 artistas)
2010-2023 ***El Paisaje Andaluz por Cañadas, Cordeles y Veredas*** (5 carpetas: 20 artistas hasta el momento)

REPRESENTADO EN COLECCIONES INSTITUCIONALES Y PRIVADAS

- CAT. Centro Andaluz de Teatro. Sevilla.

- Diputación Provincial de Sevilla. (Pintura, Grabado y Dibujo) Sevilla.

- Excmo. Ayto. Carmona. Colección Arte Contemporáneo. Sevilla.

- Excmo. Ayto. Utrera. Colección de Arte Moderno. Sevilla.

- Excmo. Ayto. Almería. Colección de Arte. Almería.

- El Monte. Colección El Monte (Pintura y Grabado) Sevilla.

-Caja de Ahorros San Fernando. Colección de arte. Sevilla.

- NH STOCK ART. Colección arte contemporáneo Barcelona y Sevilla.

- Sede Provincial del Sindicato UGT. Sevilla.

- Museo de Arte Moderno Fundación Vázquez Díaz. Nerva. Huelva.

- Colección de arte de Vittorio & Luccino.

- Colección de arte del abogado Luis Venegas Lagüéns

- Colección de Arte de Federico Patanchón.

- Colección de arte de Pedro Cárdenas.

- Colección de arte de José María O'Kean

- Fernando Martín (Catedrático Historia Arte contemporáneo)

- Colección Fausto Velázquez,

Entre otros muchos coleccionistas.